

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### **ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΚΑΡΛΟΜΑΓΝΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΟΛΑΙΑ**

#### **ΑΡΘΡΟ Ι – ΟΝΟΜΑΣΙΑ**

Κάθε χρόνο, το Ίδρυμα του Διεθνούς Βραβείου Καρλομάγνου του Άαχεν και το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο απονέμουν το «Ευρωπαϊκό Βραβείο Καρλομάγνου για τη Νεολαία».

#### **ΑΡΘΡΟ ΙΙ – ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ**

1. Το βραβείο αυτό απονέμεται σε έργα που οργανώνονται από νέους μεταξύ 16 και 30 ετών και έχουν επιδείξει εξαιρετικά επιτεύγματα στους ακόλουθους τομείς:
  - α. προωθούν την ευρωπαϊκή και διεθνή κατανόηση επί τη βάσει δημοκρατικών αξιών (όπως, για παράδειγμα, ο σεβασμός της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας, η ελευθερία, η ισότητα, το κράτος δικαίου και ο σεβασμός των ανθρωπίνων δικαιωμάτων),
  - β. προωθούν ένα κοινό αίσθημα ευρωπαϊκής ταυτότητας και ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης,
  - γ. ενθαρρύνουν και άλλους νέους στην Ευρώπη να συμμετάσχουν στη δημοκρατική ζωή·
  - δ. παρέχουν πρακτικά παραδείγματα Ευρωπαίων που ζουν μαζί ως κοινότητα.
2. Τα έργα θα μπορούσαν να επικεντρώνονται στη διοργάνωση διαφόρων εκδηλώσεων για τη νεολαία, όπως, ενδεικτικά αλλά όχι περιοριστικά, ανταλλαγές νέων, παιχνίδια προσομοίωσης, πολιτικά φεστιβάλ νεολαίας, εκθέσεις, επιμορφώσεις, διαδικτυακά έργα ή παρόμοια έργα.

#### **ΑΡΘΡΟ ΙΙΙ – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΕΞΙΜΟΤΗΤΑΣ**

1. Ο αιτών πρέπει να είναι ηλικίας μεταξύ 16 και 30 ετών κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης.
2. Ο αιτών πρέπει να είναι υπήκοος κράτους μέλους της ΕΕ ή υπήκοος τρίτης χώρας που διαμένει νόμιμα στο έδαφος της Ένωσης κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης.
3. Ο αιτών πρέπει να είναι:
  - α. φυσικό πρόσωπο, ή
  - β. ομάδα προσώπων, ή
  - γ. οργάνωση.
4. Στις περιπτώσεις που ο αιτών είναι είτε ομάδα προσώπων είτε οργάνωση, η αίτηση θα πρέπει να υποβάλλεται εξ ονόματος του υπεύθυνου προσώπου που εκπροσωπεί μια ομάδα ή μια οργάνωση. Το υπεύθυνο αυτό πρόσωπο πρέπει να πληροί τα κριτήρια του άρθρου ΙΙΙ.1 και ΙΙΙ.2.
5. Ένα έργο μπορεί να είναι είτε εθνικό (δηλαδή να υλοποιείται σε ένα κράτος μέλος και να

απευθύνεται σε συμμετέχοντες από το συγκεκριμένο κράτος μέλος) είτε διεθνές (δηλαδή να υλοποιείται σε περισσότερα του ενός κράτη μέλη και/ή να απευθύνεται σε συμμετέχοντες από περισσότερα του ενός κράτη μέλη).

6. Ένα έργο μπορεί να υποβληθεί μόνο σε ένα κράτος μέλος της ΕΕ – στην περίπτωση διεθνών έργων, η αίτηση πρέπει να υποβληθεί στο κράτος μέλος με το οποίο το έργο συνδέεται στενότερα.

#### **ΑΡΘΡΟ IV – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ**

1. Τα ακόλουθα έργα δεν είναι επιλέξιμα για το Ευρωπαϊκό Βραβείο Καρλομάγνου για τη Νεολαία:
  - α. έργα στο στάδιο του σχεδιασμού και έργα στα πρώτα στάδια της υλοποίησης, για τα οποία δεν θα ήταν ακόμη δυνατή η εξαγωγή αποτελεσμάτων κατά την έναρξη της διαδικασίας υποβολής αιτήσεων·
  - β. έργα που υποβάλλονται από άτομα που εργάζονται σε ευρωπαϊκό θεσμικό όργανο ή για το Ίδρυμα του Διεθνούς Βραβείου Καρλομάγνου του Άαχεν·
  - γ. ακαδημαϊκές διατριβές και δημοσιεύσεις·
  - δ. έργα που έχουν ήδη λάβει βραβείο από ένα ευρωπαϊκό θεσμικό όργανο, φορέα, υπηρεσία ή οργανισμό της ΕΕ·
  - ε. τα νικητήρια ευρωπαϊκά έργα στους τρεις προηγούμενους διαγωνισμούς του Ευρωπαϊκού Βραβείου Καρλομάγνου για τη Νεολαία·
  - στ. δραστηριότητες που έχουν ως πρωταρχικό τους στόχο την κερδοφορία·
  - ζ. δραστηριότητες κυβερνητικών οργανώσεων.
2. Πρόσωπα, ομάδες προσώπων ή οργανώσεις που έχουν καταδικαστεί για ποινικό αδίκημα με τελεσίδικη απόφαση δεν είναι επιλέξιμα για το Βραβείο.

#### **ΑΡΘΡΟ V – ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

1. Τα έργα μπορούν να υποβληθούν σε οποιαδήποτε επίσημη γλώσσα της ΕΕ μέσω ειδικού ηλεκτρονικού εντύπου.
2. Λεπτομέρειες σχετικά με την υποβολή των αιτήσεων παρέχονται στην πρόσκληση υποβολής αιτήσεων, η οποία δημοσιεύεται στον δικτυακό τόπο του Ευρωπαϊκού Βραβείου Καρλομάγνου για τη Νεολαία.
3. Η προθεσμία για την υποβολή αιτήσεων είναι, κατά κανόνα, η 1η Φεβρουαρίου. Η προθεσμία για την υποβολή αιτήσεων μπορεί να τροποποιηθεί από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, λαμβανομένων υπόψη του χρονοδιαγράμματος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και των πιθανών ειδικών περιστάσεων.

#### **ΑΡΘΡΟ VI – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ**

Τα έργα αξιολογούνται σύμφωνα με τις ακόλουθες αρχές:

- α. τον βαθμό επίτευξης των στόχων του βραβείου, όπως παρουσιάζονται στο άρθρο II. Στο πλαίσιο αυτό, οι κριτικές επιτροπές εξετάζουν τον αριθμό των νέων που συμμετείχαν στην υλοποίηση του σχεδίου και την εμβέλεια που επιτεύχθηκε.
- β. Ιδιαίτερη προσοχή δίδεται σε έργα με διακρατική διάσταση, στα οποία συμμετέχουν

- νέοι από περισσότερα του ενός κράτη μέλη από τη σύλληψη έως την υλοποίησή τους·
- γ. τη δημιουργικότητα και τον καινοτόμο χαρακτήρα του έργου, συμπεριλαμβανομένων πρωτότυπων πρωτοβουλιών.

## **ΑΡΘΡΟ VII – ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΝΙΚΗΤΩΝ**

1. Η εθνική κριτική επιτροπή σε κάθε κράτος μέλος επιλέγει το καλύτερο μεταξύ των έργων που υποβλήθηκαν στο εν λόγω κράτος μέλος.
2. Η ευρωπαϊκή κριτική επιτροπή επιλέγει τρεις ευρωπαίους νικητές – τον πρώτο, τον δεύτερο και τον τρίτο ευρωπαίο νικητή – μεταξύ των εθνικών νικητών.
3. Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και το Ίδρυμα του Διεθνούς Βραβείου Καρλομάγνου του Άαχεν μπορούν να αποφασίσουν να εφαρμόσουν δημόσια διαδικασία ψηφοφορίας ως συμβολή στην επιλογή των ευρωπαίων νικητών.

## **ΑΡΘΡΟ VIII – ΕΘΝΙΚΕΣ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ**

1. Οι εθνικές κριτικές επιτροπές, αποτελούμενες από δυο βουλευτές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και από έναν εκπρόσωπο οργανώσεων νεολαίας, επιλέγουν έναν εθνικό νικητή ανά κράτος μέλος.
2. Η κριτική επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να απορρίψει οιαδήποτε υποψηφιότητα δεν συμμορφώνεται προς τις απαιτήσεις του διαγωνισμού.
3. Το Γραφείο Συνδέσμου στο αντίστοιχο κράτος μέλος καλεί τους βουλευτές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου να συμμετέχουν στις εθνικές κριτικές επιτροπές σε ετήσια βάση.

## **ΑΡΘΡΟ IX – ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

1. Η ευρωπαϊκή κριτική επιτροπή, αποτελούμενη από δύο βουλευτές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, τον Πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, τρεις εκπροσώπους του Ιδρύματος του Διεθνούς Βραβείου Καρλομάγνου του Άαχεν και δύο εκπροσώπους του τομέα της νεολαίας επιλέγουν τους τρεις ευρωπαίους νικητές από τα εθνικά σχέδια που επιλέγονται από τις εθνικές κριτικές επιτροπές.
2. Η απόφαση της ευρωπαϊκής κριτικής επιτροπής είναι οριστική.

## **ΑΡΘΡΟ X – ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΙ ΤΕΛΕΤΗ ΑΠΟΝΟΜΗΣ**

1. Τα τρία νικητήρια ευρωπαϊκά έργα λαμβάνουν τα εξής βραβεία: πρώτο βραβείο €7.500, δεύτερο βραβείο €5.000, και τρίτο βραβείο €2.500. Το ποσό του βραβείου καταβάλλεται με τραπεζικό έμβασμα στους τραπεζικούς λογαριασμούς που έχουν δηλώσει οι νικητές.
2. Ένας εκπρόσωπος από καθένα από τα νικητήρια έργα προσκαλείται στην τελετή απονομής του Βραβείου Καρλομάγνου για τη Νεολαία στο Άαχεν.
3. Τα βραβεία για τους ευρωπαίους νικητές απονέμονται από τον Πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και από εκπροσώπους του Ιδρύματος του Διεθνούς Βραβείου Καρλομάγνου του Άαχεν. Στο πλαίσιο αυτό, οι ευρωπαίοι νικητές προσκαλούνται να επισκεφθούν το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο (στις Βρυξέλλες ή το Στρασβούργο).

## **ΑΡΘΡΟ XI – ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ**

Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και το Ίδρυμα του Διεθνούς Βραβείου Καρλομάγνου του Άαχεν διατηρούν το δικαίωμα να αναπαραγάγουν το υποβληθέν υλικό για προβολή και χρήση στα μέσα μαζικής ενημέρωσης, καθώς και για επικοινωνιακούς σκοπούς.

## **ΑΡΘΡΟ ΧΙΙ – ΑΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΥΘΥΝΗΣ**

Οι διοργανωτές δεν φέρουν ευθύνη για οποιαδήποτε ακύρωση, αναβολή ή τροποποίηση του διαγωνισμού και/ή της τελετής απονομής.

## **ΑΡΘΡΟ ΧΙΙΙ – ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ**

Η συμμετοχή στο διαγωνισμό σημαίνει πλήρη αποδοχή των κανόνων αυτών.